

**FACULTAD DE BELLAS ARTES**  
**CURSO ACADÉMICO 2015/2016**  
**PLAN NUEVO (1997)**  
**B.O.E. 12 de febrero de 1997**

**Primer Curso (EXTINGUIDO)**

**Troncales**

Código	nombre	créditos
<input type="checkbox"/> 10700	Pintura I	9
<input type="checkbox"/> 10701	Sistemas de Representación Aplicados a las Artes Plásticas	9
<input type="checkbox"/> 10702	Dibujo I	9
<input type="checkbox"/> 10703	Teoría y Análisis de la Imagen (1 <sup>er</sup> Cuatrimestre)	3
<input type="checkbox"/> 10704	Escultura I	9

**Obligatorias**

Código	nombre	créditos
<input type="checkbox"/> 10705	Procesos de la Escultura I	6
<input type="checkbox"/> 10706	Procesos de la Pintura I	6
<input type="checkbox"/> 10707	Procesos del Dibujo I	6

**Libre Configuración (Mínimo 5 créditos)**

Código	nombre	créditos
<input type="checkbox"/>	.....	.....
<input type="checkbox"/>	.....	.....
<input type="checkbox"/>	.....	.....

**Segundo Curso (EXTINGUIDO)**

**Troncales**

Código	nombre	créditos
<input type="checkbox"/> 10708	Pintura II	9
<input type="checkbox"/> 10709	Dibujo Morfológico	10
<input type="checkbox"/> 10710	Historia del Arte desde la Antigüedad a la Modernidad	6
<input type="checkbox"/> 10711	Escultura II	9

**Obligatorias**

Código	nombre	créditos
<input type="checkbox"/> 10712	Procesos de la escultura II	6
<input type="checkbox"/> 10713	Procesos de la Pintura II	6
<input type="checkbox"/> 10714	Procesos del Dibujo II	6

**Optativas (Mínimo 6 créditos)**

Código	nombre	créditos
<input type="checkbox"/> 10722	Fotografía (1 <sup>er</sup> y 2 <sup>o</sup> Cuatrimestre)	6
<input type="checkbox"/> 10723	Psicología del Arte (1 <sup>er</sup> Cuatrimestre)	6

**Libre Configuración (Mínimo 4 créditos)**

Código	nombre	créditos
<input type="checkbox"/>	.....	.....
<input type="checkbox"/>	.....	.....
<input type="checkbox"/>	.....	.....

**Tercer Curso (EXTINGUIDO)**

**Troncales**

Código	nombre	créditos
<input type="checkbox"/> 10715	Pintura III	9
<input type="checkbox"/> 10716	Dibujo II	11
<input type="checkbox"/> 10717	Escultura III	9

**Obligatorias**

Código	nombre	créditos
<input type="checkbox"/> 10718	Procesos de la escultura III	6
<input type="checkbox"/> 10719	Procesos de la Pintura III	6
<input type="checkbox"/> 10720	Procesos del Dibujo III	6
<input type="checkbox"/> 10721	Teorías Artísticas de la Modernidad (1 <sup>er</sup> y 2 <sup>o</sup> cuatrimestre)	6

**Optativas (Mínimo 6 créditos)**

Código	nombre	créditos
<input type="checkbox"/> 10725	Diseño Gráfico I (1 <sup>er</sup> Cuatrimestre)	6
<input type="checkbox"/> 10726	Audiovisuales I	6

**Libre Configuración (Mínimo 7 créditos)**

Código	nombre	créditos
<input type="checkbox"/>	.....	.....
<input type="checkbox"/>	.....	.....
<input type="checkbox"/>	.....	.....

Nombre y Apellidos:.....

**Cuarto Curso (SIN DOCENCIA)**

**Troncales**

Código	nombre	créditos
<input type="checkbox"/> 10728	Idea, Concepto y Proceso en la Creación Artística I	9
<input type="checkbox"/> 10729	Metodología en la Creación Artística I	9
<input type="checkbox"/> 10730	Lenguajes y Técnicas en la Creación Artística I	9

**Obligatorias**

Código	nombre	créditos
<input type="checkbox"/> 10731	Historia del Arte Contemporáneo (1 <sup>o</sup> y 2 <sup>o</sup> Cuatrimestre)	6

**Optativas (\*)**

Ver la relación de Optativas de Segundo Ciclo

**Libre Configuración (\*\*)**

Código	nombre	créditos
<input type="checkbox"/>	.....	.....
<input type="checkbox"/>	.....	.....
<input type="checkbox"/>	.....	.....

(\*) Entre cuarto y quinto cursos deberá completar un mínimo de 60 créditos.

(\*\*) Entre cuarto y quinto cursos deberá completar un mínimo de 18 créditos.

**Quinto Curso (SIN DOCENCIA)**

**Troncales**

Código	nombre	créditos
<input type="checkbox"/> 10732	Idea, Concepto y Proceso en la Creación Artística II	9
<input type="checkbox"/> 10733	Metodología en la Creación Artística II	9
<input type="checkbox"/> 10734	Lenguajes y Técnicas en la Creación Artística II	9

**Obligatorias**

Código	nombre	créditos
<input type="checkbox"/> 10735	Teoría del Arte Contemporáneo ( 2 <sup>o</sup> Cuatrimestre)	6

**Optativas (\*)**

Ver la relación de Optativas de Segundo Ciclo

**Libre Configuración (\*\*)**

Código	nombre	créditos
<input type="checkbox"/>	.....	.....
<input type="checkbox"/>	.....	.....
<input type="checkbox"/>	.....	.....

(\*) Entre cuarto y quinto cursos deberá completar un mínimo de 60 créditos.

(\*\*) Entre cuarto y quinto cursos deberá completar un mínimo de 18 créditos.

**Optativas de Segundo Ciclo (SIN DOCENCIA)**

Código	nombre	créditos
<input type="checkbox"/> 10737	Diseño Gráfico III	12
<input type="checkbox"/> 10739	Técnicas y Procesos del Diseño Gráfico II	12
<input type="checkbox"/> 10745	Perspectiva	9
<input type="checkbox"/> 10749	Lenguajes Alternativos con la Gráfica	6
<input type="checkbox"/> 10750	Tratamiento de la Imagen con la Gráfica	6
<input type="checkbox"/> 10752	Grabado Objetual	6
<input type="checkbox"/> 10757	Ilustración	9
<input type="checkbox"/> 10759	Arte Ambiental	12
<input type="checkbox"/> 10760	Técnicas de Desarrollo de las Aptitudes Artísticas (2 <sup>o</sup> Cuatrimest.)	6
<input type="checkbox"/> 10762	Crítica de Arte (1 <sup>er</sup> Cuatrimestre)	6
<input type="checkbox"/> 10767	Pintura y Entorno	12